

شئون محلية



جَلَّتِ السَّاطُونَ يَفْتَحُ التَّلَفِيُونَ الْمَلَوْنَ وَخَطَّمَ الْإِذَاعَةَ الْمُوسَقَةَ بِالْمَنْطَقَةِ الْجَنُوبِيَّةِ

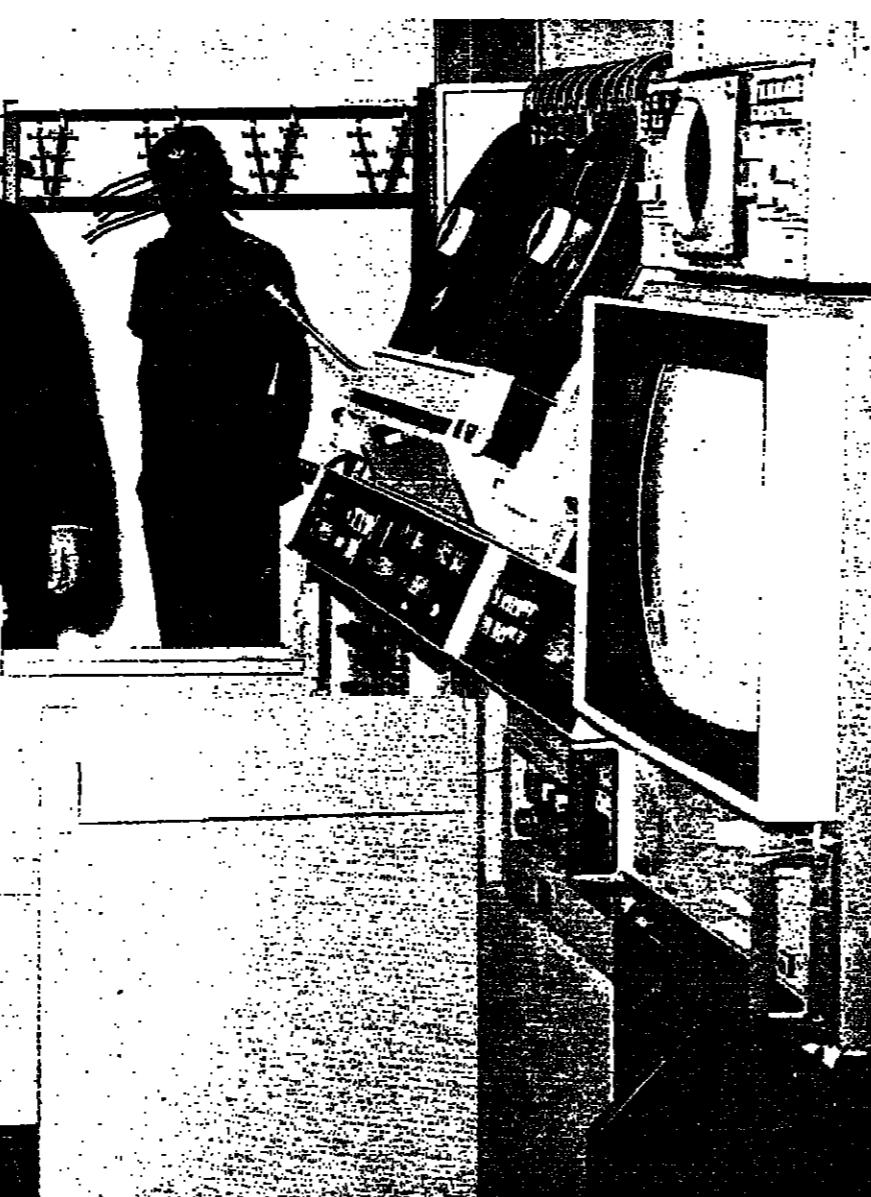


تصوير محمد مصطفى -

جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم خلال حفل افتتاح مبني التلفزيون الملون في صالة داجهزة المحطة من الداخل والى جانبه سمو السيد فهد ال سعید وزیر الاعلام والثقافة



اصحاب السمو افراد الاسرة المalka الكريمة واصحاب المعالي الوزراء والمسؤولون الذين حضروا حفل افتتاح التلفزيون الملون في صالة



جلالة عامل البلاد المفدى اثناء تقاده اجهزة محطة التلفزيون الملون في المنطقة الجنوبية

افتتاحية جريدة عمان

برقائق تهنئة افتتاحية سلطان البلاد

ما زالت البرقيات تتطرق على بيان شربقات جلالة السلطان العثماني على مختلف المحافظات تحمل في طياتها المهام الخاصة لمقررة صاحب الجلالة سلطان البلاد العثماني بمناسبة العيد الوطني السادس من أصحاب العالى الوراء والمسؤولين والمشيخ والاعيان وبنفسه افتتاح التلفزيون المولى والادباء المؤسسة في المنطقة الجنوبية :

المرأة

وجه معاشر وزير الدولة والى المنطق الجنوبية الشقيق بيرين بن حمود الفارسي الكلمة القائلة بمناسبة افتتاح التلفزيون المولى والادباء المؤسسة في المنطقة الجنوبية :

بسم الله الرحمن الرحيم

اخواتي الاعزاء يسعدني ان التقط معكم المذموم على شافة التلفزيون ينقل لكم تحياتي وتمنياتي الطيبة بمناسبة افتتاح المحطة الجديدة التي تحقق بفضل حكمجلته الرائدة وخطوهاته الجبارية ، وجهاده الخامس قد اطلى علينا الوطن سكانين المولى العظيم على كلنا في قضايا من الميزات حاملة لينا المزيد من مقومات النهضة وعوام الاستقرار والازدهار مما يضيف الى مكتسبات الشعب العماني صرحا شامخا من البناء الاستمر ، ورؤوف عنده تعبده العطاء المتفق الذي يجيئ ثمرته اليوم بافتتاح محطة الارسال للتلفزيون الملون في المنطقة الجنوبية .

هذا المشروع الضخم الذي يستحق لاهماها بحالا واسعا لاكتساب المرارة والآلام بالذكير من اتخاذنا الى العادة واستخراج العيرة والوعلة مما يعرض من الشاهد الهاقد ،

بالاضافة الى الاستفهام بالتقنية المدققة والراحة المنسنة على وجه العموم ، اذ يمكن حصر ما يقدمه التلفزيون الشاهديه من شئ المفوارد ومختلف المتع .

وإذا كانت أيام عمان كلها

اعيادا مرت ٢٣ يوليو عام ١٩٧٠ فانها اليوم تعيش ابهها واجدها وهي تختفي بعيدها الوطن الخامس وتختفي مما تحقق لها في كل المديريين من انتصارات وعلى كافة المستويات ، واذا كان السرور الجلالة على ان توافق المسيرة من الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى كلها في عنم واضرار حتى يتم راسهم صاحب العالى السيد فهد بن ناصر ويكتمل النيلان .

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

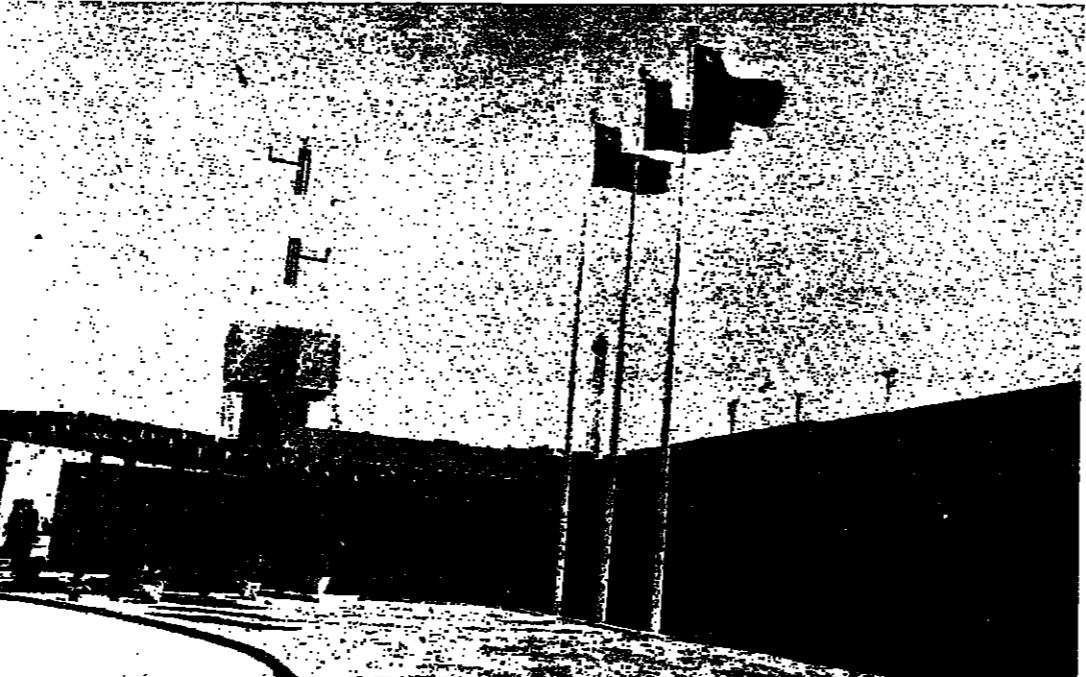
والثقافة .

على الشيخ بيرين بن حمود الفارسي

في افتتاح تلفزيون المنطقة الجنوبية



جلالة السلطان اثناء الافتتاح بالتفزيون في صالة والصورة المصطفى لبني التلفزيون



والي مزيد من الانجاز والعمل على انجازها التي قاتلنا ورائناها في ظل القيادة الرشيدة بالتشديد وتركيب المعدات والوزارات التي ساهمت في الواقع الاخر .

ومعها من ورائه جنودا مخلصين وكتلك رجال الوطن واصحاب معاهين الله والوطن وعلى كافة المستويات ، واذا كان السرور الجلالة على ان توافق المسيرة من الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى كلها في عنم واضرار حتى يتم راسهم صاحب العالى السيد فهد بن ناصر ويكتمل النيلان .

وقل اعلموا شيري الله .

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ، ونحن

جميعا من ورائه جنودا مخلصين

وكل ذلك رجال ووزراء الاعلام

وكل ذلك الرجال واصحاب

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة

ليواصل مسيرته المظفرة ،

وتحتفل به ما تحقق لها في كل

المديريين من انتصارات وعلى كافة

المستويات ، واذا كان السرور

الجلالة على ان توافق المسيرة من

الذين اشروا وراقبوا العمل وعلى

كلها في عنم واضرار حتى يتم

بن محمود ال سعيد وزير الاعلام

والثقافة .

جيمعا الا ان ينتهي الى الله العلي

الجاد في ظل القيادة الرشيدة</

عَمَانُ فِي الصُّحَافَةِ الْبَرِيْطَانِيَّةِ:

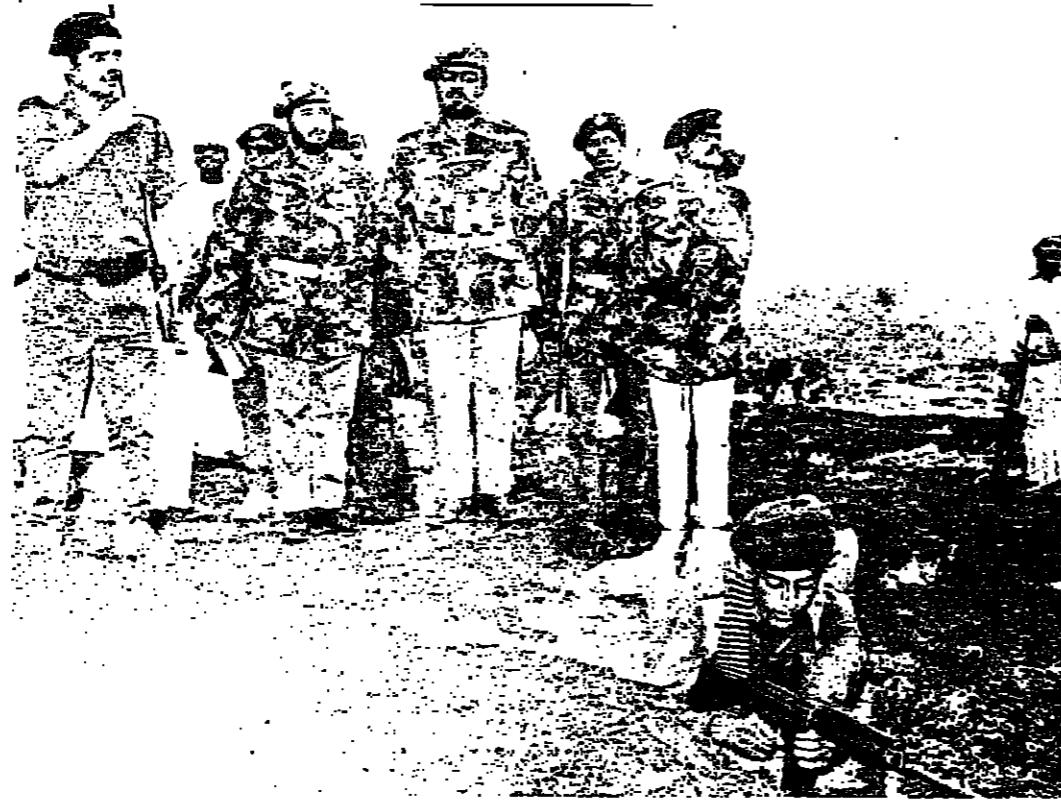
عَاصِمَةُ الدُّولِ الشِّيُوْعِيَّةِ تُوجَهُ الْمُتَهَرِّدِينَ حَلْقَهُ .. نَصْطَرَتِ الْمُتَسَدِّلِ لِلْأَفْجَارِ جَيْـالِ الْمُتَهَوِّبِـيَّةِ

قالوا ..
عن الشريعة

الكاتب السوفيتي
الشهير المكندر سوار
تشرين تصرّض لأبغض
الاضطهاد عندما كتب
قصماً يدعو فيها لاحترام
آدميّة الإنسان ، وعندما دعا
لتحقيق التّيّزد الشديدة
على العرب . وأقام هذا
الاضطهاد اضطر سوار
تشرين إلى المسرّب من
الاتحاد السوفيتي والهجرة
إلى بلاد الغرب .

ويعد هجرة سوار
تشرين كتب هذه الكلمات
عن أحدى سور مغاربة
الأدوغان في الاتّحاد
السوفيتي ، فقال :
ـ من الواضح أن رجال
الدين البهد في الاتّحاد
السوفيتي . يختارون
مطلاً خاصاً . والغالبية
الساحقة منهم تسبّب إلى
العرب الشريوعي . أى
أنهم ليسوا رجال دين
حقّيين . بل أن كلّ منهم
سار على خطىيّة الأفضل

فيديو . أحدهم يرى رجل
الدين مع أنه في الواقع
عدو الدين وعميل للغرب
الشيوعي العاكم الذي
يبيّنه . وترتكز مهمته
الرئيسية على دهن الدين ،
وانتصار جنور الإيمان
من النّفس .



جلالة السلطان يتفقد قواته المسلحة

لنا أن تلك الحركة التّخريبيّة الجنوبيّة للقيام بتجييّبهم إنما عن طريق هذه العناصر التي
انما تستمد كل أفكارها من
توسيع آفاقهم بالذكاء . فقدت تماما كل قدرة على
خارجيّة ، تفتّق مع الاتّجاه
الخارجي ، يصرّف النظر عن
الملحق للدول الشريوعيّة ، وتحولت إلى
ترويدهم بالأسلحة والآموال
وتحشى مع اطّماع هذه الدول
الشريوعيّة تحركها كما تريدهم
والتدريب . فإن عملية إرسال
موجين سياسيين إلى اليمن
في انتطارة على منطقة الخليج
هي وقت شفاء .

بعد استقلالها عام ١٩٦١ ..

فتند ذلك الجين وجدت هذه
الحركة حليقا لها في الحكومة
الملاركيسية في عدن ، التي
سمحت لها بعد ذلك بإقامة
قاعدة ومحسّن تدريب في
منطقة حوف بالقرب من
جودها مع عمان ، والتي
اصبحت نقطة تسلل إلى جبال
المنطقة الجنوبيّة من عمان .
ولم يقتصر التّابيؤ السادس
الحركة المتّردد من جانب الحكم
الملاركيسية في عدن فحسب ، بل
إن الدول الشريوعيّة قبل عام
١٩٧٠ وظل بهذه الحركة تطالعها
ـ وخاصة الاتحاد السوفيتيـ
افتزت تزود مؤلاء التّمرد
بالياسلة والتموّيل والوجيّن
السياسيّن . كما أن كوباـ
إيضاً أرسلت عدداً من الموجين
إلى اليمن الجنوبيّ للعمل على
توجيه عناصر التّمردـ

قابوين يغير الموقف

ورغم أن حركة التّمرد كانت
قد عملت على تحسين مراكزها
في عام ١٩٦٩ ، إلا أن توقيـ
جلالة السلطان قابوس الحكم
في عالم ١٩٧٠ قد غير الموقف
كثيراً .

فلاقـ بـ دـيـنـ السـلطـانـ الجـيـدـ
عـهـدـ يـتـقـيـاتـ دـاخـلـةـ حـاسـمةـ
كـاـ عـلـىـ تـقـوـيـةـ وـتـطـوـيـرـ
قوـاـتـهـ السـلـحـةـ ،ـ وـيـجـادـ جـيـشـ

قوـيـ .

ولـقـدـ كـانـ منـ نـتـيـجـةـ ذـلـكـ
كـلـ تـضـائـلـ هـجـمـاتـ التـمـرـدـينـ

لـسـبـبـ الـأـلـوـلـ رـفـضـ الـأـهـالـيـ

الـتـعـاوـنـ مـعـهـ أوـ تـأـيـيـدـهـ ،ـ ذـلـكـ

أـنـ مـاـ لـأـشـكـنـهـ إـنـ عـمـلـاتـ

الـتـعـاوـنـ مـعـهـ

وـقـدـ قـدـرـهـ مـعـهـ

الـتـمـرـدـينـ

ـ وـقـدـ قـدـرـهـ مـعـهـ

الـأـفـارـقـ

ـ وـإـنـ كـانـ تـلـكـ هيـ وجـهـ

نظـرـ الشـيـرـيـ العـسـكـرـيـ الـبـرـيـطـانـيـ

ـ فـأـنـهـ تـنـهـيـتـهـ

ـ قـدـرـهـ مـعـهـ

ـ وـقـدـ قـدـرـ

إعداد: فاروق إمباري

الرياضة والشباب

فريق نادي عمان لكرة القدم

يفوز على فريق البراجنة الكوري ستة أهداف تضليلية يتحققها النادي مقابل لاشيء



حارس مرمى الفريق الكوري يلقط الكرة من أمام الرمي - تصوير الإعلام

تقابل يوم الاثنين الماضي البخش الكرة إلى عبد النبي إلى خط المرمى ويرفعها إلى موسى جميل يلعبها إلى عبد النبي، يفتحها على ملعب سلطنة عمان مع فريق البراجنة الكورية على ملعب متنزه المطرطة الرياضي بالوطبة، وقد بدأ في تصفيف ملعب المكورين طالب عبد إلى موسى النبي طالب عبد ثورة إلى حمد البخش على ملعب المطرطة التي ينتقل من الجنان اليمين إلى الوسط - مير أحمد من

ويناقش الكورة وتمرير الكورة ويدا لهم يجدرن العجب ولعب الكورة بقدميه اليتمنى تخرج الكورة من خليفة عبد النبي على فريق نادي عمان لما المكورين من سمعة كبيرة في مجال اللعب ضمن الخبرين وشاهد الجمهور الذي حضر المباراة المباريات الاولى في التسبيح على المرمى وأكمت

الرابعة والرابع ومثل فريق عمان

اللاعبون: طالب خميس، خليف عبد، نايف عبد، جامد حماد، أمجد عتر، طالب عبد، عبد النبي عبدالرسول

باير عبد، عبد الطيف داود، موسى عبد.

وحكم المباراة: عثمان الملح - محمد عبد الع رسول - خميس

كان في موقف تسلل - يصفر الحكيم الخامس والكرة من

فريق الكوري، وبعد عدة تغيرات تصل الكرة في الدقيقة الثانية إلى حمد البخش الذي

يلعبها إلى عبد النبي ويجرى عبد الذي يحاول أن يشوت

في الدقيقة ٤٢ كورنر من طالب من التاحية الياسري

تقع الكرة أمام موسى يحاول

عليها ويقتل ويتعقد تأليفها

تطلع عالية فوق العارضة.

في الدقيقة ٤٥ الكرة من طالب إلى ياسر عبد الذي

ويتفجر جس نبض ظهر أن

فريق عمان هو الأفضل ويحدد

ال蜓يرات وتوزيع الكرات

موسى يتصيد يمتلك منطقة

الكرة مسجلة الهدف الثاني

لعامان

في الدقيقة ٤٦ من عبد

الذى يرجعها إلى تايف ومنه إلى

طالب ثم إلى موسى - عده

تمزيرات حلوة - ثم من موسى

إلى ياسر الذي يجري بالكرة

خط المرمى ثم يرجعها إلى

اللاعبين

ويتصدق على المرمى

ويعد أيام قليلة تبدأ مراقبة

للاعبين الشجاعين للفرق القومية

لأنه يحصل على المرمى

